

BYT S KÚZLOM ČIAS MINULÝCH

MODERNÝ INTERIÉR, ALE ZÁROVEŇ PONECHAŤ V ŇOM JEHO HISTORICKÝ RÁZ. NÁDYCH STARÝCH ČIAS SA PODARIL VDÝCHNUŤ ZNOVUODHALENÍM A ZVÝRAZNENÝM PŮVODNÝCH HISTORICKÝCH PRVKOV, KTORÉ Z BYTU NA LETNEJ ROBIA JEDINEČNÝ DOMOV S KÚZLOM ČIAS MINULÝCH.

STO ROKOV STARÝ DOM NA LETNEJ V PRAHE OŽIL CELKOVOU REKONŠTRUKCIOU VĎAKA ŠIKOVNOSTI MLADEJ ARCHITEKTKY PAVLY KOSOVEJ. CIEĽOM MAJITEĽOV BYTU BOLO VYTVORIŤ ÚTULNÝ

Kedže architektku Pavlu Kosovú spájajú s majiteľmi storočného domu na Letnej blízke rodinné vzťahy, spoločnú reč ohľadom rekonštrukcie našli pomerne ľahko. Majiteľmi bytu sú totiž architektkin brat s manželkou, ktorí mali od začiatku jasnú predstavu o tom, čo presne chcú. Po vzhladnutí bytu na Letnej objavili skrytý potenciál, ktorý v starom byte driemal, a bez váhania sa pustili do kreatívnej renovácie.

STARÉ VERZUS NOVÉ

Láska ku krásnym starým veciam s dušou bola pri celkovej rekonštrukcii ich hlavnou motiváciou. Predstava majiteľov spočívala v spojení moderného a starého do kompaktného celku tak, aby vznikol funkčný priestor s pôvabom zašlých čias. Predis-



O ARCHITEKTKE

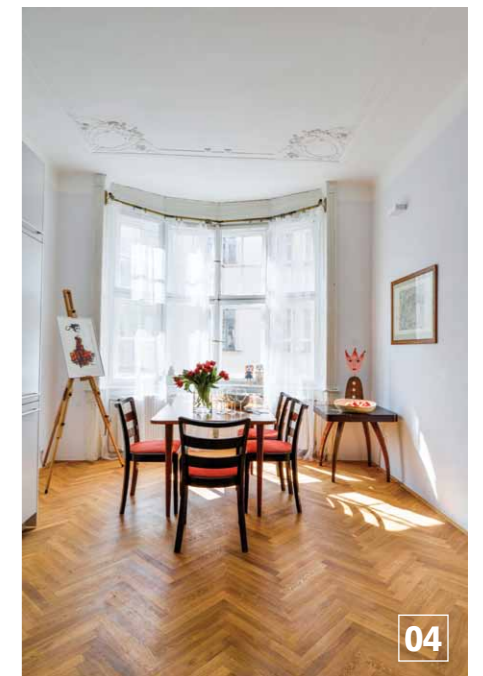
Ing. arch. Pavla Kosová (1980) je absolventkou FA ČVUT v Prahe, pracovala v Českej republike a v USA. Pôsobí v Prahe a od roku 2010 vlastní ateliér Studio 29 (www.studio29.cz). Navrhuje hlavne rodinné domy a interiéry s úctou k okolitému prostrediu, s citom pre detail a rešpektom k osobnosti klienta. Má rada riešenia, ktoré sú jednoduché, a pritom chytré a krásne. Cieľom architektky nie je presadiť svoje vízie, ale každý jej projekt je ušitý na mieru konkrétnemu klientovi, jeho životnému štýlu a jeho vkusu.



02



03



04

pozícia bytu k tejto vízii majiteľov výrazne dopomohla vďaka arkieru a štuke na stropoch stien. Jednotlivé zrekonštruované a zmodernizované izby sa tak vyvážili práve týmito historickými prvkami, čím sa naplnila predstava majiteľov mať nový byt s náznakom starého.

DISPOZIČNÉ RIEŠENIE BYTU

Podľa slov architektky bolo pri rekonštrukcii nutné dať bytu logiku s ohľadom na súčasné potreby užívania bytu. Kuchynka bola presunutá z malej tmavej miestnosti orientovanej do dvora do bývalej „parádnej“ miestnosti s arkierom do ulice

01 Pohľad do obývačky už na prvý pohľad predurčuje celkový ráz bytu, v ktorom sa veľmi elegantne spája moderné so „starým“.

02 Kuchynka je takisto výsledkom rovnakých snažení majiteľov a architektky, kde historický ráz bytu podčiarkuje arkier v jedálenskej časti. **03** Kuchynská linka je v jednoduchých, zväčša horizontálnych líniách bielej farby, ktorá dodáva kuchyni elegantný výraz.

04 V jedálenskej časti vyniká vkusný arkier, ktorý je skutočnou ozdobou bytu na Letnej.

ROZHOVOR S ARCHITEKTKOU PAVLOU KOSOVOU

■ Ako prebiehala konzultácia Vašich nápadov s majiteľmi bytu na Letnej?

Byt na Letnej patrí môjmu bratovi a jeho žene. O tom, ako by ich vysnívaný byt mal vyzeráť, mali pomerne jasnú predstavu už pred jeho zakúpením, a spoločne sme hľadali taký byt, ktorý by ich predstavy dokázal splniť. Vzhľadom na to, že moji klienti boli zároveň mojou rodinou a zdieľame lásku k starým krásnym veciam, bola spoločná reč pomerne jednoduchá.

■ Ktorých miestností sa rekonštrukcia týkala a v čom spočívala?

Išlo o celkovú rekonštrukciu. Dispozične bolo nutné dať bytu logiku s ohľadom na súčasné potreby užívania bytu – kuchyňa bola presunutá z malej tmavej miestnosti orientovanej do dvora do bývalej „parádnej izby“ s arkierom do ulice a prepojená s obývačkou. V miestnostiach do dvora je spálňa a budúca detská izba.

■ Bola rekonštrukcia bytu na Letnej niečím špecifická alebo výnimočná?

V priebehu rekonštrukcie bytu sme sa s bratovou manželkou nadchli pre rekonštrukcie starých kresiel – prvým výsledkom bolo repasované legendárne kreslo H-269 od Jindřicha Halabaly, ktoré je ozdobou ich obývačky. Nadšené výsledkom sme založili spoločnosť Retronaut (www.retronaut.cz), ktorá sa zaoberá práve repasmí „retro“ kresiel.

■ Existujú v byte aj nejaké nedostatky?

Kozmetickou chybou na výsledku môžu byť zatiaľ nedorobené kryty na radiátoroch, ktoré budú vyrobené na zákazku podľa pôvodného ozdobného ostenia okien. S ich realizáciou sa čaká na výmenu okien v celom dome, ktorá je naplánovaná na budúci rok.

■ Byt je na prvý pohľad harmonický a štýlovo jednotný. Bol to Váš zámer pri realizácii tohto projektu?

Zámerom bolo odhaliť a zvýrazniť krásne historické prvky. K tomu patrí jednoduchosť, čisté línie. Jedinou dekoráciou sú stropné štúky, starožitný nábytok a úžitkové umenie (kubistická váza/cukornička od Pavla Janaka a pod.) Farebným akcentom je abstraktný obraz od Lucie Skřivánkovej.

V. K. ■

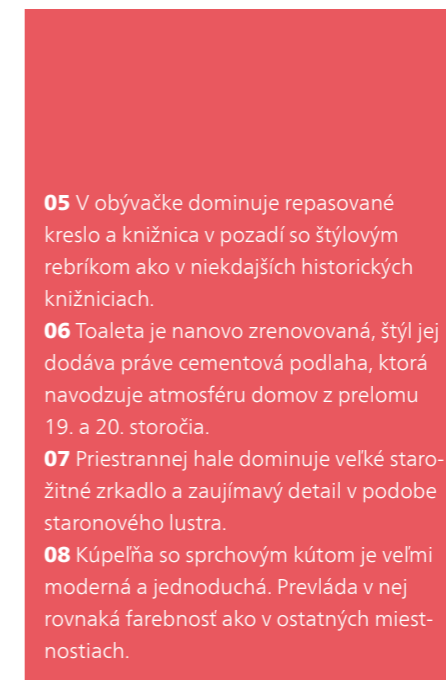


a zároveň prepojená s obývačkou, v ktorej sa nachádza priestraná knižnica. S výhľadom do dvora bola orientovaná spálňa a budúca detská izba. Kúpeľňa a záchod sa zrenovovali nanovo, zaujímavým akcentom je v nich cementová dlažba, ktorá evokuje atmosféru domov z prelomu 19. a 20. storočia. Dlažba s rovnakým motívom sa nachádza aj v priestrannej hale.

„RETRO“ V KAŽDEJ MIESTNOSTI

Majitelia interiéru bytu doplnili zrenovovaným starým nábytkom. V obývačke

dominuje repasované legendárne kreslo H-269 od Jindřicha Halabaly. Zaujímavosťou je, že práve pri tejto „oprave“ kresla sa architektka Pavla Kosová s bratovou manželkou natoľko nadchli, že výsledkom bolo založenie spoločnosti Retronaut (www.retronaut.cz). Jednoduchá kuchynská linka v bielych odtieňoch s dominantnými horizontálnymi líniami dáva vyniknúť pôvodnému drevenému stropu a spolu so starými stoličkami a stolom v jedálni s arkierom tvoria v miestnosti originálnu kombináciu prvkov. V hale púta pozornosť



05 V obývačke dominuje repasované kreslo a knižnica v pozadí so štýlovým rebríkom ako v niekdajších historických knižniciach.
06 Toaleta je nanovo zrenovovaná, štýl jej dodáva práve cementová podlaha, ktorá navodzuje atmosféru domov z prelomu 19. a 20. storočia.
07 Priestrannej hale dominuje veľké starožitné zrkadlo a zaujímavý detail v podobe staronového lustra.
08 Kúpeľňa so sprchovým kútom je veľmi moderná a jednoduchá. Prevláda v nej rovnaká farebnosť ako v ostatných miestnostiach.

krásne starožitné zrkadlo z dreveného masívu, ktoré už pri vstupe do bytu na Letnej preurčuje celkový ráz bytu. Farebným akcentom v byte je abstraktný obraz od Lucie Skřivánkovej.

Architektka Pavla Kosová dokázala zo storočného bytu na Letnej v Prahe vyčarovať moderný byt s komfortom 21. storočia, avšak duch doby jeho vzniku bol zachovaný a podčiarknutý staronovým efektným a originálnym nábytkom, čo dodalo bytu na Letnej ten správny šmrnc.

Veronika Kalinová
Foto pre Moderní byt: Lukáš Hausenblas