

interiér | co s tím?

MIX STYLŮ NEVADÍ

Text: Marie Krausová
Foto: Studio 29



Kuchyně IKEA s dřevěnou pracovní deskou a černobílá dlažba Los Kachlos je vidět na fotografii vlevo. Pod kuchyňským oknem je lavice s výrazně barevným potahem. Bílé knihovny byly vyrobené na zakázku podle návrhu Ing. arch. Kosové.



Mladí manželé si koupili byt 2+1 v pražské zástavbě z konce 19. století. Rekonstrukci notně zchátralých 84 čtverečních metrů svěřili Ing. arch. Pavle Kosové se slovy: Ať interiér neztratí genia loci, a přitom je moderní!

„Dispozičně zůstal byt de facto beze změny,“ popisuje architektka. „I když v něm proběhly důkladné stavební změny, jsou vlastně neviditelné. Kompletně nové je vytápění kotlem; byl původně v koupelně, nyní je ve skříni v obývacím pokoji. Nové jsou také



AUTOR ŘEŠENÍ

Ing. arch. Pavla Kosová (1980), absolventka FA ČVUT. Po praxi v ČR a USA založila v roce 2010 ateliér Studio 29. S respektem k okolnímu prostředí a citem pro detail navrhuje interiéry, které souznějí s osobností klienta.
www.studio29.cz



I v zimní zahradě se zachovaly původní prvky: podlaha z terazza a mosazné kliky dveří a oken.

rozvody elektro, vody, kanalizace, štuky.“ Velkou pozornost věnovala architektka repasování původních paletových oken včetně kování, dveří, litého terazza v předsíni. Není divu, protože její vášní je vyhledávat a restaurovat křesla z 50. až 70. let, která nabízí pod značkou Retronaut.

Klienti chtěli být barevně neutrální, oživený výrazně barevnými doplňky. Architektka zvolila jako jednotící prvek bytu kombinaci dřeva (parkety, starý nábytek) s bílou (knihovny, linka) a šedou (výmalba). Oživila ho nápadnou černobílou dlažbou (v kuchyni, koupelně a WC) a sytě barevným čalouněním jídelních židlí, lavičky pod oknem a polštářů. Staré časy nepřipomínají pouze štuky, mosazné kliky a starší nábytek – americký psací stůl, křeslo s elegantními křivkami od Jindřicha Halabaly, křesílka TON, kruhový stůlek se skleněnou deskou –, ale i rustikální kuchyně IKEA se skleněnými retro úchytkami. ■



Obývací pokoj ozvláštňuje starší nábytek: americký psací stůl, nově čalouněné Halabalovo křeslo a kruhový stůlek z 60. let, design Kropáček a Koželka.



Na stěnách na WC jsou retro obklady se zkosenými hranami, na podlaze černobílá dlažba.

